

ELITE TEATERS:

CARRIE

THE MUSICAL

ROLLEBESKRIVELSER:

CARRIE WHITE: (Pige, Spillealder: 16-20)

En genert outsider, der er præget af sin mors strenge og bibelske opdragelse. På trods af sine bedste intentioner har Carrie igennem hele sit liv været stigmatiseret som mobbeoffer. Hun gennemgår en forvandling fra "grim ælling" til smuk, hævnfuld svane, der udnytter sine nyfundne telekinesiske evner. Stemmemæssigt skal hun både være sød og lyrisk såvel som stærk og kraftfuld. Rollen kræver ingen dansefærdigheder.

Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:

- Carrie (Hele sangen)

MARGARET WHITE: (Kvinde, Spillealder 35-45)

En kvinde, hvis liv gennemsyres af en fanatisk religiøs overbevisning. Hun er fyldt med en forkvaklet moderlig og overbeskyttende kærlighed til sin datter, som er omdrejningspunktet i hendes liv. Hun deler flere duetter med Carrie, og hendes vokal skal være tenderende klassisk og samtidig kunne være skræmmende og stor.

Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:

- Helt Alene/When There's No One, (Hele sangen)

SUE SNELL: (Pige, Spillealder: 16-20)

"The girl next door", som får gode karakterer og har været populær hele sit liv. Da Sue finder sig selv midt i en grænseoverskridende mobning af Carrie, opdager hun de mørkere sider af sig selv og påbegynder en rejse mod at få rensat sin knugende samvittighed og gøre Carries liv bedre. Sue fungerer som fortæller og er den fremdrivende kraft i forestillingen. Vokalt er hun poppet og med en sødme og styrke.

Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:

- Når Du End'lig Ser/Once You See, (Hele sangen)

TOMMY ROSS: (Dreng, Spillealder: 16-20)

Den populære stjerne-atlet, som alle piger vil have, og alle drenge vil være. Tommy rummer dog også en uventet side som spirende digter. Han er i det perfekte forhold med Sue Snell, som også åbner hans øjne for den forsømte Carrie. Vokalt er han poppet og contemporary.

*Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:
- En Drømmer I Sit Skjul/Dreamer in Disguise, (Hele sangen)*

CHRIS HARGENSEN: (Pige, Spillealder: 16-20)

En rig og forkælet pige, hvis arrogante selvsikkerhed får hende til at tro, at de almindelige regler ikke gælder for hende. Chris styrer skolen med hård hånd og har en særlig vendetta mod Carrie. Hun er ladet med seksuel energi og har seriøse daddy-issues. Hendes stemme er kraftfuld og rytmisk pop-rock.

*Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:
- Verden Ifølge Chris/The World According to Chris, (Takt. 1 - 33 jvf. noden)*

BILLY NOLAN: (Dreng, Spillealder: 18-22)

En sexet og dumdristig bad boy, hvis smarte replikker er skyld i, at han har tilbragt mere tid til eftersidning end til timer igennem alle hans seks år på High School. Alle de kvaliteter gør det nemt for hans kæreste Chris at manipulere ham til, hvad som helst. Hans stemme er rocket.

*Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:
- Verden Ifølge Chris/The World According to Chris, (Takt. 33 - 67 jvf. noden)*

MISS GARDNER: (Kvinde, Spillealder 25-35)

Skolens idrætslærerinde, som både kan være streng og disciplinerende, men da Carrie vækker hendes moderlige instinkt overrasker hun sig selv som en beskyttende "fairy godmother". Hendes stemme er stærk og varm - ligesom hendes personlighed.

*Søger du denne rolle, bedes du forberede følgende sang på dansk til audition:
- To Hjerter Er Parat/Unsuspecting Hearts, (Takt. 13 - 52 jvf. noden)*

ENSEMBLE OG YDERLIGERE ROLLER:

MR. STEPHENS: (Mand, Spillealder 25-35) - Rektor/Underviser

REVEREND BLISS: (Mand, Spillealder 30-40) - Præst

FRIEDA: (Pige, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

NORMA: (Pige, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

HELEN: (Pige, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

GEORGE: (Dreng, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

STOKES: (Dreng, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

FREDDY: (Dreng, Spillealder: 16-20) - Skoleelev

(+ YDERLIGERE CA. 5 ENSEMBLE-ROLLER)

KVINDELIG ENSEMBLE:

Søger du som medvirkende i ensembler og på de mindre roller, bedes du som kvinde forberede en af følgende sange på dansk til audition:

- Verden Ifølge Chris/The World According to Chris, (Takt. 1 - 33 jvf. noden)*
- Når Du End'lig Ser/Once You See*

MANDLIG ENSEMBLE:

Søger du som medvirkende i ensembler og på de mindre roller, bedes du som mand forberede en af følgende sange på dansk til audition:

- Verden Ifølge Chris/The World According to Chris (Takt. 33 - 67 jvf. noden)*
- En Drømmer I Sit Skjul/Dreamer in Disguise*

LINKS TIL SANGENE:

You-Tube:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLOzQWYblvc7ce-MUFF_lggKctH2ov0kqo

Spotify:

<https://open.spotify.com/album/52aa2YRiTqQ30m3of8IVuf>