

OBS! Teksten mærkeret med GUL er den del af teksten der skal lære udenad og fremføres. Det andet er kun med for orienteringens skyld!

FILMLAND

(Konferencier ind til mikrofon med papir i hånd. Han/hun forsøger at tale uden papir, men må hele tiden kigge alligevel. Vi følger hans/hendes gradvise opløsning til desperation. Det er vigtigt, at der siges nøjagtigt, hvad der står!!!)

Velkommen til Otterup Film- og Æblehøst-festival. Vi byder først her på tre anmeldelser af de nye spændende film. To udenlandske og en ikke helt ny – men dejlig – dansk film. Et kort overblik: Først skal vi se nærmere på den interessante japanske animationsfilm om Prinsesse Kaguya. Det er den velkendte, japanske mesterinstruktør Isao Hakatata ... Kakahatata .. Haka ... lige et øjeblik – Ta-ka-ha-ta. Den var svær – Isao Ataka som ... som ... det er ham, der instruerer. Det er som sagt en animationsfilm, men skuespillerne, der lægger stemmer til, er rutinerede kræfter som den Oscar-nominerede Jikui... Yokijijiji ... næ, der er kun ét ji ... Osaka..... kao.... Osakakak .. som ... Kaso ... vældig dygtig! - Og ikke mindst hans kvindelige podmart ... modpart Ika.... næ, Aki, det er fornavnet - Aki.... Okusaru ruvasa ... rav ... ved I hva', vi er på fornavn med hende. Aki! Dejlig skuespillerinde!

Når vi har anmeldt den, kommer turen til en nervepirrende, indisk eksperimentalfilm om lys og skygge i menneskets sind optaget i Culcatta – Calcutt ... Cul ... *(til sig selv)* ... Siger man stadig Cul ... næ, man siger Cal- ... Cuttakal hva' står der her Kolkata! *(Igen til os)* Den er optaget i Kolkata ... *(til sig selv)* næ kokata, er det ikke tandpast ... hér står det: Kolkata! Den er indisk.

I rollen som narkoselægen fra Allahabadadad.... Abbahalla ... lahab ... fra Nordindien – møder vi den fascinerende skuespiller Yashvi Puneet Nagar ... næ jo! Den var sgu rigtig! - i et intenst spamsil med ... samspil med den sexede Zuddanawin ... Niwazudd NAWazuddin Quddisi-i –SidiQUD Årh for helvede!!! SidDIqud ... Si ... som vi kender fra bustblockeren bockbloster bråstbl som hedder den storsælgende ... (roder i sine papirer) Chicken Tikka Masala . Nej! Undskyld, det var en privat huskesedel. Filmen er i farver. Instruktøren hedder.... Shit! (ta'r sig sammen) undskyld intruktør struktøren pyyyyh Bha-ra-ti Achre... Achro..... forfra Rhabati Bharati i Ocho....Achrotattataa næ.... kan de da for fanden ikke se at blive instrueret af Per Fly!!! Rolig nu, rolig bare der dog var en dansk fi det er der jo her!

*Huuuuuuuhhh dét var godt. Aaaah – et glædeligt gensyn.
Filmen hedder "Snøh".*

Eller ... hedder den ikke, den hedder "Hans" "Hendes" næ, "Hans" "Høns" – den hedder "Høns". Den hedder også "Mænd" – "Høns og mænd" næ, er det ikke Steinbeck? "Mænd og høns" – der var den.

Undskyld, jeg er blevet virforet forvirret. Det er alle de forpulede japanere og indiske skidesprællere undskyld! Nu til "Høns og Mønd" og Høns. Dejlige, danske spieskull... skuespillere – der er både Mis Makkelsen, Nikkokås Leje Lig, Brokolas Ni æhm ... og selvfølgelig Teppe Olstrup og Nytte Begmand nej! UNDSKYLD! Mikkel Madsen, Kåskolaj Ni ... næ..... øjjjj ... DET ER DE SÆDVANLIGE RØVHULLER!!!!!!

(Kaster pairerne fra sig og løber fortvivlet ud af scenen)